

METHODEN

meiner musiktherapeutischen Praxis:

Wir spielen mit unterschiedlichen Instrumenten und/oder unserer Stimme und entlocken diesen Töne, Klänge oder Geräusche, die zu einer eigensinnigen Musik erklingen.

Durch Töne, Tempo, Dynamik und Klangfarbe finden wir auf eine kreative und künstlerische Weise Wege, uns auszudrücken und uns zu spüren.

Dinge, welche nicht ausgesprochen werden können, bekomme hier eine Chance, zum Ausdruck gebracht zu werden!

Eigensinn, Unausgesprochenes, Sehnsucht, Mut, Lust, etc. erklingen in einem: UNSERER MUSIK!

Dabei interessiert mich der Mensch in seinem ganzheitlichen und differenzierten Erleben. Dies prägt mein Verständnis von Musiktherapie und meine Methoden.

Am Anfang der Veränderung steht die achtsame Selbstwahrnehmung!

Mein Arbeitsschwerpunkt liegt in der der Arbeit zur Persönlichkeitsentwicklung, der achtsamen Selbstführung und Beziehungsgestaltung.

Meine Spezialgebiete:

- Jungen
- Vater-Kind Beziehungsgestaltung
- männliche Lebensgestaltung
- Kinder/Jugendliche mit emotionalen Blockaden
- Kinder mit Verhaltensauffälligkeiten und Integrationsproblematiken

Mein Angebot ist eine kreative, leiborientierte Musiktherapie. Hier handelt es sich um keine Psychotherapie!

Ich arbeite mit Trommeln, Percussion- und Saiteninstrumenten, wie z.B. Rahmentrommel, Monochord, Gitarre, Kalimba, etc.

Termine nach Vereinbarung!

Auf Anfragen von sozialen Einrichtungen freue ich mich!



Ausbildungen/Qualifikationen:

Dipl.-Soz. Päd. (FH)

Musiktherapeut

Gitarrist, Musiker, Gitarrenlehrer

Telekommunikationselektroniker

Mitarbeit in folgenden Einrichtungen:

Stadt Königswinter

Diakonische Wirtschaftsbetriebe Bad Godesberg gGmbH

Dekra-Akademie, Brühl/Euskirchen

Radiowerkstatt „Lora“, Bürgerfunk f. Radio Bonn-Rh.-Sieg

Godesheim, Bonn

Kinderheim Dr. Dawo, Rheinbach

Rheinisch-Kinderneurologisches Zentrum, Bonn

Telekom, Koblenz/Bonn

Darüber hinaus:

Gitarrist, Komponist, Veranstalter von Konzerten

Peter Wendland

Dipl. Soz.-Päd. (FH)

Musiktherapeut

Mitglied DMtG

Logebachstr. 6

53639 Königswinter

Tel: 02223 / 29 63 09

Mobil: 0170 / 838 40 06

info@peter-wendland.de

www.peter-wendland.de



MUSIKTHERAPIE



WWW.PETER-WENDLAND.DE

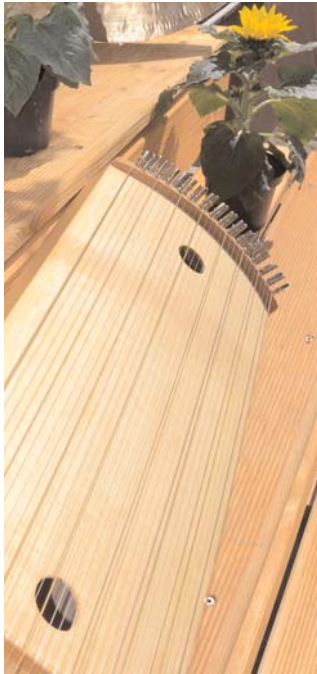
MUSIKTHERAPIE

Musik bewegt uns, sie kann Gefühle, Stimmungen und Atmosphären intensivieren.

Musik ermöglicht uns, ohne Worte miteinander in Kontakt zu treten.

Sie bewegt, verbindet, revoltiert und verändert.

Musik kann für uns als heilsam erlebt werden!



EINSATZGEBIETE

Wo kommt Musiktherapie zum Einsatz:

- Einzelstunden mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen
- in der Kinder-Jugendhilfe/psychiatrie
- in Kindergärten und Schulen
- in der Arbeit mit Senioren
- in der Arbeit mit behinderten Menschen
- neurologische Rehabilitation
- Palliativmedizin
- soziale Einrichtungen



FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Kinder lernen im Spiel. Sie spielen nicht, um bewusst zu lernen. Diese Lust am Spiel und die Unbefangenheit, neuen Dingen und Situationen gegenüberzutreten, zu experimentieren, gibt Kindern die Möglichkeit zur Entwicklung.

Musik ist ein Medium, über das Emotionen, Gedanken und Erleben ausgedrückt werden kann. Kinder erleben unbefangen Musik.

Musik wirkt intensiv und unmittelbar.

Als Musiktherapeut biete ich Kindern eine ehrliche und unmittelbare Rückmeldung, mit der sie wachsen und sich orientieren können.



MUSIKTHERAPIE KANN

aktiv (spielen) oder rezeptiv (hören) sein.

Musik kann die Seele von Menschen berühren.

Über das Medium Musik können neue Wege des Ausdrucks und des Erlebens von Körper, Geist und Seele, Selbstwahrnehmung und Selbstschätzung und der achtsamen Beziehungsgestaltung aktiviert werden.

Musik bietet an, Entspannung und Spannung bewusst zu erleben.

Musiktherapie kann als ergänzende Begleitung zur medizinischen oder psychotherapeutischen Behandlung, eingesetzt werden.



FÜR ERWACHSENE

zur Persönlichkeitsentwicklung oder in Krisensituationen (Beruf, Familie, Persönlichkeit)

Hier möchte ich dazu einladen, Unausgesprochenem und Unterbewusstem eine andere Form des Ausdrucks zu geben. Verborgenes darf gehört und wahrgenommen werden.

Durch das Experimentieren mit Musik und Instrumenten können Gefühle und Stimmungen neu wahrgenommen werden.

